
3.ºCiclo do Ensino Básico

1. Introdução

O presente documento divulga informação relativa ao Exame de Equivalência à Frequência do 3.º ciclo da disciplina de INGLÊS a realizar em **2025**, nomeadamente:

- **Objeto de avaliação;**
- **Caracterização da prova;**
- **Estrutura da prova;**
- **Critérios de classificação;**
- **Material;**
- **Duração.**

2. Objeto de avaliação

No Exame de Equivalência à Frequência será avaliada a competência comunicativa nas vertentes da compreensão (da escrita e do oral), da produção (escrita) e da interação (oral e escrita). A demonstração desta competência envolve a mobilização dos conteúdos programáticos, nomeadamente, Língua Inglesa, Produção e Interpretação de textos e Sociocultural, e os respetivos processos de operacionalização, tendo como referência o *Programa de Inglês, 3.º Ciclo, LE I, as Metas de Aprendizagem, o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* e o *Quadro Europeu Comum de Referência para as línguas – QECR* (2001).

Os conteúdos programáticos serão testados em quatro partes, através da ativação das seguintes competências (por referência ao QECR).

Quadro 1 — Partes do teste

Partes do teste	
I.	Compreensão do oral
II.	Compreensão da escrita (leitura)
III.	Produção e interação escritas
IV.	Interação oral

A aplicação dos instrumentos de avaliação relativos às partes de **compreensão da escrita**, de **produção e interação escritas** e de **compreensão do oral** terá lugar no mesmo **bloco de noventa minutos**.

Quadro 2 — Distribuição temporal das partes do teste

Partes	Duração
I. Compreensão do oral	15 minutos
II. Compreensão da escrita	45 minutos
III. Produção e interação escritas	30 minutos

A aplicação do instrumento de avaliação relativo à parte de **interação oral** terá lugar em dia a definir pela escola e terá uma **duração máxima de 15 minutos**.

3. Caracterização da prova / Estrutura da prova

I - Parte de compreensão do oral

Esta parte consiste na realização de duas atividades de compreensão/interpretação de diferentes tipos de texto, cujos temas se inserem nas áreas do Domínio Intercultural enunciados no Programa/ Metas de Aprendizagem. Cada atividade tem como suporte um texto áudio.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Quadro 3A — Estrutura do instrumento de avaliação da compreensão do oral

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para a realização da atividade
A	2 tipos de texto selecionados de entre os enunciados no Programa	ITENS DE SELEÇÃO	3 a 6	10 pontos	5 minutos
B		ITENS DE CONSTRUÇÃO (resposta curta)	3 a 6	15 pontos	5 minutos
Revisão geral					5 minutos

II – Parte de Compreensão da escrita

Esta parte consiste na realização de duas atividades de compreensão/interpretação de um ou dois textos, cujo(s) tema(s) se insere(m) nas áreas do Domínio Intercultural enunciados no Programa/ Metas de Aprendizagem. Cada atividade tem como suporte um ou dois textos e/ou uma ou mais imagens.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Quadro 3B — Estrutura do instrumento de avaliação da compreensão da escrita

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para a realização da atividade*
A	1 ou 2 textos selecionados de entre os enunciados no Programa e/ou 1 ou mais imagens	ITENS DE SELEÇÃO	1 a 6	20 pontos	20 minutos
B		ITENS DE CONSTRUÇÃO (resposta curta)	2 a 6	20 pontos	20 minutos
Revisão geral					5 minutos

*O tempo indicado para a realização das atividades constitui apenas uma sugestão, tendo o aluno liberdade para gerir o tempo total.

III – Parte de produção e interação escritas

Esta parte consiste na realização de duas atividades de produção de diferentes tipos de texto, cujos temas se inserem nas áreas do Domínio Intercultural enunciadas no Programa/Metas de Aprendizagem. Em cada atividade solicitar-se-á a produção de um texto (de 50 a 100 palavras).

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Quadro 3C - Estrutura do instrumento de avaliação da produção e interação escritas

Atividade	Tipo de texto a produzir	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para a realização da atividade*
A	Tipos de texto selecionados de entre os enunciados no Programa	ITENS DE CONSTRUÇÃO (resposta restrita ou resposta extensa)	1	15 pontos	15 minutos
B			1	20 pontos	20 minutos
Revisão geral					5 minutos

*O tempo indicado para a realização das atividades constitui apenas uma sugestão, tendo o aluno liberdade para gerir o tempo total.

IV. Parte de produção/interação oral

Esta parte consiste na realização de três atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do Domínio Intercultural enunciadas no Programa/Metas de Aprendizagem.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Quadro 3D — Estrutura do instrumento de avaliação da produção/interação oral

Momentos	3 momentos.
Júri	3 professores: um age como interlocutor; dois agem apenas como classificadores.
Duração	Até 15 minutos.
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito. O professor que age como interlocutor faz uma avaliação holística da prestação dos alunos no final da sua prova; os classificadores fazem uma avaliação analítica.
Áreas de experiência/temáticas	Áreas determinadas pelo Programa da disciplina.
Tipos de atividade	De interação professor interlocutor-aluno. De produção individual do aluno.

4. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação. Para a generalidade dos itens, são considerados de um a cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1).

Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrada num dos outros níveis apresentados, de acordo com o desempenho observado. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido.

As Partes I, II e III têm um peso de 50% na atribuição da percentagem final, sendo os restantes 50% obtidos na Parte IV.

5. Material

Partes de compreensão do oral, de compreensão da escrita e de produção e interação escritas:

Caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas apenas no enunciado da prova.

Não é permitido o uso de dicionário. Não é permitido o uso de corretor.

6. Duração

A prova escrita tem a duração de **90 minutos** e a prova oral dura até **15 minutos**.