



INFORMAÇÃO – Prova final de Equivalência à Frequência

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – 1.ª e 2.ª FASE

2025

PROVA CÓDIGO 46 | Modalidade PRÁTICA

1.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à Prova Final de Equivalência à Frequência do 1.º ciclo da disciplina de EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – 1.ª e 2.ª FASE, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova
- Estrutura da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

Objeto de avaliação

Apropriação e reflexão das linguagens elementares das artes.

Interpretação e comunicação.

Experimentação e criação.

Caracterização da prova

O aluno realiza a prova de componente prática tendo por base as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências elencadas no Perfil dos Alunos à saída do 1.º ciclo (artes visuais, expressão dramática/teatro, dança e música).

Estrutura da Prova

A prova prática inclui os seguintes conteúdos:

QUADRO - Tipologia, número de itens e respetiva cotação.

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
EXERCÍCIO I – Artes Visuais	1	25
EXERCÍCIO II – Expressão dramática/Teatro	1	25



EXERCÍCIO III – Dança	1	25
EXERCÍCIO IV – Música	1	25

Critérios de Classificação

As classificações a atribuir às competências demonstradas a nível prático seguem as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências elencadas no Perfil dos Alunos à saída do 1º ciclo, são expressas em números inteiros e resultam da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação.

A cotação a atribuir à prova prática, será de 100 pontos.

Material

Na prova o examinando deve apresentar-se com equipamento confortável adequado à prática dos exercícios avaliados nas provas constantes do quadro.

Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.

Para a prova haverá um júri de 3 pessoas.