



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E INOVAÇÃO



# Critérios de Avaliação

Ano letivo 2024/25

## Introdução

As alterações legislativas que nos últimos anos têm surgido no âmbito da educação, nomeadamente, com a publicação do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) e com os diplomas da Autonomia e Flexibilidade Curricular e da Educação Inclusiva, promoveram uma mudança de paradigma educativo, “mais direcionado” para as aprendizagens e para práticas pedagógicas diferenciadoras, mas que algumas vezes embatia em obstáculos mais formatados a um “paradigma mais psicométrico”, o que não se coaduna com as novas práticas, nem com a vertente fortemente social vigente na atualidade educativa. Tais evidências levaram-nos à necessidade de repensarmos as nossas práticas também ao nível da avaliação pedagógica.

Neste documento pretende-se sistematizar os critérios de avaliação a aplicar nos Departamentos do Agrupamento de Escolas de Campo Maior, constituindo um referencial de práticas de avaliação pedagógica que se regem por um conjunto de princípios no âmbito de política de avaliação educativa. Estes princípios, fundamentados na Lei, são os pilares do sistema de avaliação e de classificação que defendemos, para o qual apresentamos os critérios de avaliação, incluindo o perfil de aprendizagens por ciclo de escolaridade e alguns exemplos de operacionalização da avaliação e dos critérios de avaliação, contendo alguns anexos, como recursos (ex: rubricas de avaliação) associados a tarefas de tipologia diversa e de processos que poderão ser explorados, visando de forma clara e inequívoca, uma primazia por uma avaliação formativa, sistemática e contínua, mas sem descurar a necessidade de também existir a avaliação das aprendizagens por intermédio de avaliação sumativa.

Os critérios de avaliação definidos são aplicáveis em qualquer modalidade de ensino: ensino presencial, ensino misto e ensino à distância (E@D).

### 1- Sistema de avaliação

Este sistema de avaliação tem subjacentes as orientações anteriormente referidas, **dando especial enfoque à avaliação formativa e assentando na avaliação de tarefas concretizadas pelo aluno, que devem ser criteriosamente selecionadas pelos docentes, visando saberes e aprendizagens estruturantes.**

A **avaliação das tarefas**, independentemente de ser num âmbito formativo ou sumativo, deve revestir-se de um **cariz holístico** e integrar simultaneamente os domínios dos conhecimentos/capacidades e do desenvolvimento pessoal e relacionamento interpessoal. O conjunto de tarefas sujeitas aos procedimentos de avaliação tem de ser diversificado, de forma a possibilitar a triangulação de processos de recolha de informação. A diversificação de tarefas ganha assim maior relevo, pois aspetos de um critério que serão menos observados e menos incidentes em determinada tipologia de tarefa, sê-lo-ão certamente, melhor noutra tarefa distinta. Desta forma, tanto os critérios, como as tarefas, os processos de recolha de informação e os de avaliação serão de total e igual importância. Nem todos os alunos se expressam ou aprendem da mesma maneira, diversificando tarefas e processos, para além de trazer maior equidade, aumentará as possibilidades aos intervenientes de darem um *feedback* de qualidade e de alcançarem o previsto no PASEO, proporcionando um perfil real do aluno considerado. No conjunto de tarefas selecionadas, pelo menos uma delas terá de visar a dimensão prática e/ou experimental e haver tarefas que incluam a dimensão atitudinal, de acordo com as competências previstas no PASEO (não obstante a mesma tarefa incorporar estas duas dimensões).

As tarefas devem ter, preferencialmente associadas, critérios gerais que são comuns a várias e um processo de avaliação (podendo ser formativo ou sumativo, conforme o caso), que se sugere que inclua o contributo e seja negociado com os alunos, o que fortalece o seu envolvimento e a apropriação dos objetivos de aprendizagem a atingir, constituindo-se **rubricas de avaliação** que orientem alunos sobre o que se espera deles no desenvolvimento dessas tarefas e, simultaneamente, orientem os professores sobre o que é esperado que os seus alunos façam e aprendam, sendo à partida já um elemento do *feed up*. Como anexos são apresentadas algumas propostas de rubricas de avaliação.

O número de tipologias de tarefas de avaliação sumativa a serem aplicadas deve situar-se entre 3 a 4, devendo ter-se em conta o ciclo de escolaridade e carga horária semanal da disciplina, o que poderá ser aferido no início do ano/período letivo pelo Departamento, Grupo Disciplinar ou mesmo Conselho de turma.

Podem constituir exemplos de tipologias de tarefas o conjunto de **testes de avaliação**, de **atividades práticas**, **trabalhos de grupo/individuais** e/ou **trabalhos-projeto** (incluindo duas componentes, suporte físico – escrito – e apresentação oral), **trabalho autónomo**

(incluindo por exemplo, trabalhos de casa, registos no caderno de diário ou diário de aprendizagens, fichas de trabalho, participação em sala de aula, etc.), **materiais produzidos** (incluindo por exemplo, produção de vídeos, de organizadores gráficos de ideias, de portefólios, de maquetes com memórias descritivas, etc.), entre outras possibilidades.

Para qualquer disciplinas dos Departamentos, independentemente do ano de escolaridade, os critérios gerais devem ser comuns e estar subjacentes às diferentes tipologias de tarefas que venham a selecionar-se como as mais adequadas e estruturantes para determinada situação.

Os critérios de avaliação gerais, comuns às várias disciplinas, são os seguintes: **qualidade; profundidade; capacidade de resolver problemas; capacidade crítica e capacidade de trabalhar em equipa**, os quais devem abranger os domínios do conhecimento, da comunicação e do trabalho prático/experimental/procedimental, tendo como base na operacionalização da sua avaliação descritores de desempenho, que no fundo correspondem aos perfis de aprendizagem (*vide* rubrica de avaliação).

Posteriormente, associado à particularidade de determinada tarefa estruturante e respetivos temas/domínios e aprendizagens essenciais visada, podem definir-se critérios específicos complementares a estes e que estejam presentes nas rubricas de avaliação que venham a constituir-se para cada caso particular, podendo estas, ainda serem complementadas com instrumentos suplementares, como *cheklists* ou grelhas de observação.

Devem prever-se **tarefas** em que se faz **avaliação formativa** e tarefas em que se faz **avaliação sumativa** (com fins classificatórios). Por exemplo, uma atividade prática destinada a fins sumativos deverá ter sido precedida por outra atividade do mesmo cariz, mesmo que incidindo em temas diferentes, mas que foi sujeita a uma avaliação formativa e permitiu a produção de *feedback* e de *feed forward* de elevada qualidade. O mesmo se aplica relativamente à tarefa de testes escritos de avaliação classificativos, que poderá ser precedida, numa perspetiva de avaliação formativa, pela realização de fichas/testes/questões-aula (que poderão ser aplicados de forma faseada no tempo) com exercícios/itens de determinada tipologia (escolha múltipla, correspondência, resposta

restrita, etc.) e sobre determinados domínios/temas. São exemplos dentro de um conjunto diverso de outras possibilidades.

A avaliação pedagógica por tarefas estruturantes subjacente a este sistema de avaliação é ajustável e aplicável em qualquer modalidade de ensino: **ensino presencial, ensino misto e ensino à distância (E@D)**.

### **Notações a utilizar:**

- **Ensino Secundário - 0 a 20 Valores** (só quantitativa)

- **Ensino Básico**

0 % - 19 %	Fraco	Nível 1 (Um)
20 % - 49 %	Não Satisfaz	Nível 2 (Dois)
50 % - 69 %	Satisfaz	Nível 3 (Três)
70 % - 89 %	Satisfaz Bastante	Nível 4 (Quatro)
90 % - 100 %	Excelente	Nível 5 (Cinco)

## **Educação Pré-Escolar**

### **ENQUADRAMENTO LEGAL**

O Decreto-Lei nº 241/2001 de 30 de agosto: “*Perfil específico de Desempenho Profissional do Educador de Infância*”; o Ofício Circular “*Gestão do Currículo na Educação Pré-Escolar*”, nº 17/DSDC/DEPEB/2007, de 17 de outubro; a “*Avaliação na Educação Pré-Escolar*”, circular nº4/DGIDC/DSDC/2011 e as “*Orientações Curriculares para a Educação Pré-escolar*” de julho de 2016, norteiam o processo de avaliação na Educação Pré-escolar.

A **avaliação** tem assim, na educação pré-escolar, uma função essencialmente **formativa** e informativa, definindo-se como um processo contínuo de apreciação qualitativa do progresso da criança ao longo do seu percurso no jardim-de-infância, sendo deste modo, uma avaliação para as aprendizagens. Emprega procedimentos de natureza descritiva e narrativa, centrados sobre o modo como a criança aprende, como processa a informação, como constrói conhecimento e resolve problemas. Os procedimentos de avaliação devem ter em consideração a idade e as características do desenvolvimento das crianças, assim como a articulação entre as diferentes áreas de conteúdo, no pressuposto da criança enquanto sujeito da sua própria aprendizagem.

### **PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO**

De acordo com as suas conceções e opções pedagógicas, cada educadora utiliza **técnicas e instrumentos** de observação e registo diversificados. A saber:

- Observação da criança em ação.
- Entrevistas.
- Abordagens narrativas.
- Fotografias.
- Gravações áudio e/ou vídeo.
- Registos de autoavaliação.
- Análise dos trabalhos produzidos pelas crianças.
- Portefólios/dossiês de aprendizagem, construídos com as crianças.
- Questionários a crianças, pais e/ou outros parceiros educativos.

- Outros.

## ÁREAS E COMPONENTES

Na educação pré-escolar as áreas de conteúdo (conforme quadro abaixo) são curriculares, não disciplinares e articulam-se de forma transversal, quer no processo de desenvolvimento/aprendizagem das crianças, quer no processo de planeamento e avaliação da ação educativa.

Assim, a avaliação incide sobre:

- As competências definidas nas áreas de conteúdo das Orientações Curriculares da Educação Pré-Escolar: a Formação Pessoal e Social, a Expressão e Comunicação (domínios da educação física, educação artística – subdomínios artes visuais, jogo dramático/teatro, música e dança; - linguagem oral e abordagem à escrita e a matemática) e Conhecimento do Mundo.

De acordo com as novas Orientações Curriculares para a Educação Pré-escolar foram relevados os seguintes critérios, ordenados pelas diferentes áreas e respetivos domínios:

ÁREAS DE CONTEUDO	DOMINIOS	COMPONENTES
FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construção da identidade e autoestima.</li> <li>• Independência e autonomia.</li> <li>• Consciência de si como aprendiz.</li> <li>• Convivência democrática e cidadania.</li> </ul>
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	Educação Física	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consciência e domínio do corpo.</li> <li>• Perícias e Manipulação.</li> <li>• Cooperação em situações de jogo.</li> </ul>
	Educação Artes visuais	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apropriação gradual de instrumentos e técnicas.</li> <li>• Acesso à arte e à cultura artística.</li> </ul>

	<b>Jogo dramático/ Teatro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento da criatividade e do sentido estético.</li> <li>• Diversidade no acesso aos diferentes materiais e instrumentos disponíveis.</li> </ul>
	<b>Música e dança</b>	
	<b>Linguagem oral e Abordagem à escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicação oral.</li> <li>• Consciência linguística.</li> <li>• Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto.</li> <li>• Identificação de convenções da escrita.</li> <li>• Prazer e motivação para ler e escrever.</li> </ul>
	<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números e operações.</li> <li>• Organização e tratamento de dados.</li> <li>• Geometria e medida.</li> <li>• Interesse e curiosidade pela matemática.</li> </ul>
<b>CONHECIMENTO DO MUNDO</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introdução à Metodologia Científica (curiosidade e desejo de saber mais).</li> <li>• Abordagem às Ciências (conhecimento do mundo social; conhecimento do mundo físico e natural).</li> <li>• Mundo tecnológico e utilização das tecnologias (reconhecer os recursos tecnológicos; utilizar diferentes suportes tecnológicos e desenvolver uma atitude crítica).</li> </ul>



## 1º CICLO

Os diversos processos de recolha de informação, relativamente às aprendizagens dos alunos, deverão ser classificados de acordo com a seguinte terminologia:

Classificação em percentagem	em	Menção qualitativa
90% a 100%		Muito Bom
70% a 89%		Bom
50% a 69%		Suficiente
até 49%		Insuficiente

### Critérios para atribuição de menções no 1.º ciclo:

**Muito Bom** - O aluno revela muito boa evolução das suas aprendizagens, com desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes.

**Bom** - O aluno revela boa evolução das suas aprendizagens, com desempenho bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes.

**Suficiente** - O aluno revela evolução das suas aprendizagens com desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes.

**Insuficiente** - O aluno revela insuficiente evolução das suas aprendizagens, com desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes

A avaliação dos alunos será feita por disciplina (conteúdos/temas) tendo por base as tarefas realizadas. As classificações das tarefas serão registadas, numa grelha por disciplina/período, tendo como suporte registos efetuados pelo professor titular de turma. A avaliação do aluno é definida pela média aritmética das diferentes tarefas em cada domínio/tema das diferentes disciplinas (exceto inglês 3º e 4º anos de acordo com os critérios definidos pelo Departamento de Línguas).

DISCIPLINA: PORTUGUÊS			
Domínios/Temas	Processos de recolha de informação/Tarefas de avaliação	Critérios	Descritores de desempenho (Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências elencadas no Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória).
<b>Oralidade</b>	Expressão/Compreensão oral Questionário oral Apresentação/Exposição oral/Debate ...	-Qualidade das intervenções -Autonomia -Organização -Recetividade à aprendizagem	O aluno deve ser capaz de: Produzir discursos com diferentes finalidades tendo em conta a situação e o interlocutor; Participar em atividades de expressão oral orientada,

<b>Leitura e escrita</b>	Fluência/expressividade da leitura Produção escrita Ficha formativa Ficha sumativa Trabalho prático/individual/grupo ...	-Cooperação com os colegas -Respeito pelos outros -Responsabilidade	respeitando regras e papéis específicos; Adquirir progressivamente a técnica da leitura e sua compreensão e monitorizar a compreensão; Adquirir progressivamente a técnica da escrita e expressão de ideias; Adquirir a capacidade de compreender textos literários; Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo; Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos; Desenvolver o conhecimento da ortografia; Planificar textos escritos; Ler para apreciar textos literários; Aplicar regras básicas gramaticais.
<b>Gramática</b>	Trabalho prático/individual/grupo Questionário oral Ficha formativa Ficha sumativa ...		
<b>Iniciação à Educação Literária</b>	Trabalho prático/individual/grupo Apresentação/exposição oral/debate Questionário oral...		

<b>DISCIPLINA: MATEMÁTICA</b>			
<b>Domínios/Temas</b>	<b>Processos de recolha de informação/Tarefas de avaliação</b>	<b>CrITÉRIOS</b>	<b>Descritores de desempenho (Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências elencadas no Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória).</b>
<b>Números e operações</b>	Trabalho prático/individual/grupo Questionário oral	-Qualidade das intervenções -Autonomia -Organização -Recetividade à aprendizagem	O aluno deve ser capaz de: Aplicar os procedimentos básicos na resolução de exercícios;
<b>Geometria e Medida</b>	Resolução de problemas Ficha formativa Ficha sumativa	-Recetividade à aprendizagem -Cooperação com os colegas -Respeito pelos outros	Aplicar os conhecimentos a novas situações; Utilizar corretamente a terminologia aprendida para comunicar ideias matemáticas;
<b>Organização e Tratamento de dados</b>	Ficha sumativa ...	-Responsabilidade	Intervenção e capacidade de iniciativa nas aulas; Capacidade de resolução de problemas mais complexos utilizando estratégias

			<p>diversificadas e explicando os diferentes passos.</p> <p>Conhecer e aplicar factos e procedimentos matemáticos a situações simples ou rotineiras.</p> <p>Evidenciar o desenvolvimento da compreensão dos conceitos matemáticos simples.</p> <p>Raciocinar matematicamente, justificando raciocínios e conclusões.</p> <p>Explicar o seu raciocínio, apresentando as suas conclusões, escrevendo em português correto e evitando a utilização de símbolos matemáticos.</p> <p>Resolver problemas de três passos que envolvam a leitura e interpretação de enunciados em contextos matemáticos e não matemáticos, pondo em prática estratégias variadas e adequadas a cada situação.</p>
--	--	--	---

<b>DISCIPLINA: ESTUDO DO MEIO</b>			
<b>Domínios/Temas</b>	<b>Processos de recolha de informação/Tarefas de avaliação</b>	<b>Critérios</b>	<b>Descritores de desempenho (Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências elencadas no Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória).</b>
<b>Sociedade</b>	Trabalho prático/pesquisa/individual/grupo Apresentação/exposição oral/debate	-Qualidade das intervenções -Autonomia -Organização -Recetividade à aprendizagem -Cooperação com os colegas -Respeito pelos outros	O aluno deve ser capaz de:  Adquire conhecimentos relativos à descoberta de si mesmo, dos outros, das instituições, das inter relações entre espaços, dos
<b>Natureza</b>	Trabalho experimental/relatório Questionário oral		
<b>Tecnologia</b>	Ficha formativa Ficha sumativa		

	...	- Responsabilidade	<p>materiais e objetos e do ambiente natural.</p> <p>Aplica os conhecimentos com autonomia e com linguagem adequada aos temas em estudo.</p> <p>Relaciona os conhecimentos adquiridos.</p> <p>Revela técnicas de pesquisa e experimentação.</p>
--	-----	-----------------------	---

<b>DISCIPLINA: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA</b>				
<b>Domínios/Temas</b>		<b>Processos de recolha de informação/Tarefas de avaliação</b>	<b>Critérios</b>	<b>Descritores de desempenho (Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências elencadas no Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória).</b>
<b>Artes visuais</b>	<b>Interpretação e comunicação</b>  <b>Experimentação e criação</b>  <b>Apropriação e reflexão</b>	Trabalho individual (observação aula)	-Qualidade das intervenções -Autonomia -Organização -Recetividade à aprendizagem -Cooperação com os colegas -Respeito pelos outros -Responsabilidade	O aluno deve ser capaz de: Exploração de técnicas diversas de expressão; Organização progressiva de volumes através de: modelagem e escultura; construções; Exploração de diversas técnicas (desenho, recorte, colagem, dobragem, impressão, tecelagem e pintura), materiais e texturas; Criatividade e sentido estético; Explorar possibilidades de diferentes materiais. Fazer composições com fim comunicativo usando a imagem, desenho, escrita...utilizando moldes
<b>Música</b>		Trabalho grupo (observação aula)		
<b>Dança</b>		Trabalho prático		
<b>Teatro</b>		Performance artística individual ...		

<b>DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA</b>			
<b>Domínios/Temas</b>	<b>Processos de recolha de informação/Tarefas de avaliação</b>	<b>Critérios</b>	<b>Descritores de desempenho (Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências elencadas no Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória).</b>
<b>Áreas de atividades físicas:</b> <b>Perícia e manipulação</b>  <b>Deslocamentos e Equilíbrios</b>  <b>Jogos</b>	Trabalho individual (observação aula) Trabalho grupo (observação aula) Trabalho prático Situação de jogo ...	-Qualidade das intervenções -Autonomia -Organização à aprendizagem -Recetividade com os colegas -Respeito pelos outros -Responsabilidade	O aluno deve ser capaz de: Domínio de técnicas de movimento e de utilização de aparelhos; Desenvolvimento e melhoria das capacidades físicas; Prática de jogos e exercícios diversos; Conhecimento de regras elementares de jogos e de outras atividades desportivas; Combinação de habilidades motoras associadas à dinâmica proposta pela música; Interpretação de sinais informativos simples no percurso e nos mapas. Respeito as regras de segurança e preservação do ambiente.

<b>DISCIPLINA: APOIO AO ESTUDO</b>			
<b>Domínios/Temas</b>	<b>Processos de recolha de informação/Tarefas de avaliação</b>	<b>Critérios</b>	<b>Descritores de desempenho (Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências elencadas no Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória).</b>
<b>Aquisição de técnicas de estudo</b>	Trabalho individual (observação aula) Trabalho grupo (observação aula)	-Qualidade das intervenções -Autonomia -Organização	Aplicar os conhecimentos. Demonstrar persistência e autonomia. Revelar iniciativa e interesse.

<b>Aplicação de conhecimentos</b>	Trabalho prático Expressão/ Compreensão oral Fluência e expressividade da leitura Produção escrita Resolução de problemas Trabalho de pesquisa ...	-Recetividade à aprendizagem -Cooperação com os colegas -Respeito pelos outros -Responsabilidade	Revelar autonomia na pesquisa e seleção de informação. Demonstrar interesse e empenho na aprendizagem. Revela um elevado sentido de responsabilidade. Cumprir as regras estabelecidas. Demonstra sentido de ajuda e cooperação. Apresentar hábitos e métodos de trabalho.
-----------------------------------	---	---	--

<b>DISCIPLINA: EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA</b>		
<b>Domínios/Temas</b>	<b>Processos de recolha de informação/Tarefas de avaliação</b>	<b>Descritores de desempenho (Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências elencadas no Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória).</b>
<b>Interculturalidade (1ºano)</b>	Os processos de recolha de informação usados nas diferentes disciplinas	Em cada um dos domínios/temas, o aluno deve ser capaz de: Demonstrar comportamentos e atitudes que promovam a sua saúde, bem-estar físico, social e mental, designadamente nos hábitos quotidianos; Compreender os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam adequadamente no quotidiano, aos grandes desafios globais do ambiente; Ouvir, interagir, argumentar e aceitar diferentes pontos de vista, ganhando novas formas de estar, olhar e participar na sociedade; Demonstrar atitudes de respeito e livres de preconceitos de género Participar ativa e adequadamente na realização das tarefas, mostrando autonomia, iniciativa e argumentando as suas tomadas de posição; Adotar comportamentos adequados ao contexto escolar e cumprir regras estabelecidas; Colaborar e cooperar em diversos contextos, interagindo com tolerância, empatia e responsabilidade.
<b>Media (1ºano)</b>		
<b>Risco (1ºano)</b>		
<b>Direitos Humanos (2ºano)</b>		
<b>Educação Ambiental (2ºano)</b>		
<b>Saúde (2ºano)</b>		
<b>Igualdade Género (3ºano)</b>		

<b>Desenvolvimento Sustentável (3ºano)</b>		Demonstrar comportamentos e atitudes que promovam a sua saúde, bem-estar físico, social e mental, designadamente nos hábitos quotidianos;
<b>Sexualidade (3ºano)</b>		Compreender os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam adequadamente no quotidiano, aos grandes desafios globais do ambiente;
<b>Direitos humanos (4ºano)</b>		Ouvir, interagir, argumentar e aceitar diferentes pontos de vista, ganhando novas formas de estar, olhar e participar na sociedade;
<b>Instituições e participação democrática (4ºano)</b>		Usar adequadamente a expressão oral e escrita para estruturar o pensamento e comunicar. Pesquisar e utilizar informação relevante, avaliando a sua fiabilidade e referindo as fontes.
<b>Literacia financeira e educação para o consumo (4ºano)</b>		Trabalhar em equipa e envolver-se em atividades coletivas, refletindo sobre questões que lhes estejam associadas. Apresentar e discutir os resultados das pesquisas efetuadas.
<b>Segurança rodoviária (4ºano)</b>		Desenvolver processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados Consolidar e aprofundar as competências que já possui, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida.

## Inglês – 1.º Ciclo

Domínios	Domínios AE/ Processos de recolha de Informação		Perfil do aluno
<b>Conhecimento</b> 50%	Testes de Avaliação Sumativa	30%	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado  Indagador/ Investigador
	Fichas de trabalho	10%	
	Questionários	5%	
	Produções escritas orientadas	5%	
<b>Comunicação</b> 30%	<b>Compreensão Oral (Competência Comunicativa)</b>		Sistematizador/ Organizador  Comunicador Questionador Criativo Participativo/ Colaborador
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionário de compreensão oral;</li> <li>• Desempenho em aula;</li> <li>• Textos, diálogos, film trailers, músicas, ... (observação direta)</li> </ul>		
	<b>Interação/ Produção Oral (Competência Comunicativa)</b>		
	10%		
	<p><b>Interação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatização/role-play; Interação em trabalhos/projetos, ...</li> </ul> <p><b>Produção:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação oral; Descrição de imagens; Produção em trabalhos/projetos...</li> </ul> <p><b>Desempenho oral em aula:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenções; Respostas; Diálogos...</li> </ul>		
	<b>Compreensão escrita (Competência Comunicativa)</b>		
	5%		
	<p><b>Questionário de compreensão escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos simples; Músicas; Chants...</li> </ul> <p><b>Desempenho em aula:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenção após leitura – resposta...</li> </ul>		
<b>Interação/ Produção escrita (Competência Comunicativa)</b>			
5%			
<p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mensagens curtas...</li> </ul> <p><b>Produção de texto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos simples, diálogos,...</li> </ul> <p><b>Desempenho escrito em aula:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção textual</li> </ul>			



<b>Prático</b> <b>(Competência Estratégica)</b> <b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar eficazmente em contexto;</li> <li>• Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos;</li> <li>• Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>• Pensar criticamente;</li> <li>• Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto;</li> <li>• Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criativo</li> <li>• Crítico/ Analítico</li> <li>• Participativo/ colaborador</li> <li>• Respeitador das diferenças dos outros</li> <li>• Responsável/ Autónomo</li> <li>• Cuidador de si e do outro</li> <li>• Autoavaliador</li> </ul>
--	--	--

## Português/ Inglês

### 2º Ciclo

Domínios	Tarefas		Critérios
<b>Conhecimento</b> <b>(60%)</b>	Testes de avaliação <b>(40%)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualidade</li> <li>• Profundidade</li> <li>• Capacidade de resolver problemas</li> <li>• Capacidade crítica</li> <li>• Capacidade de trabalhar em grupo</li> </ul>
	Fichas de trabalho	<b>(20%)</b>	
Questionários			
Produções escritas orientadas			
<b>Comunicação</b> <b>(30%)</b>	Apresentações orais		
	Fichas de avaliação da compreensão do oral		
	Intervenções na aula		
	Leitura em voz alta		
<b>Prático</b> / <b>Experimental</b> / <b>Procedimental</b> <b>(10%)</b>	Trabalho individual/ grupo		
	...		

## Português

### 3.º Ciclo

Domínios	Tarefas		Critérios
<b>Conhecimento (60%)</b>	Testes de avaliação (40%)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualidade</li> <li>• Profundidade</li> <li>• Capacidade de resolver problemas</li> <li>• Capacidade crítica</li> <li>• Capacidade de trabalhar em grupo</li> </ul>
	Fichas de trabalho Questão de aula Produções escritas orientadas	<b>(20%)</b>	
<b>Comunicação (30%)</b>	Produção oral programada/orientada (15%) Testes de compreensão oral (10%) Intervenções na aula /Leitura em voz alta (5%)		
<b>Prático / Experimental / Procedimental (10%)</b>	Trabalhos (individual/de pares/grupo) Projeto de leitura TPC		

### Ensino Secundário

Domínios	Tarefas		Critérios
<b>Conhecimento (60%)</b>	Testes de avaliação (40%)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualidade</li> <li>• Profundidade</li> <li>• Capacidade de resolver problemas</li> <li>• Capacidade crítica</li> <li>• Capacidade de trabalhar em grupo</li> </ul>
	Fichas de trabalho Questão de aula Produções escritas orientadas	<b>(20%)</b>	
<b>Comunicação (30%)</b>	Produção oral programada/orientada (20%) Testes de compreensão oral (10%)		
<b>Prático / Experimental / Procedimental (10%)</b>	Trabalhos (individual/de pares/grupo) Projeto de leitura TPC		

## Inglês /Espanhol

### 3.º Ciclo

Domínios	Tarefas		Critérios
<b>Conhecimento (60%)</b>	Testes de avaliação (40%)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualidade</li> <li>• Profundidade</li> <li>• Capacidade de resolver problemas</li> <li>• Capacidade crítica</li> <li>• Capacidade de trabalhar em grupo</li> </ul>
	Fichas de trabalho Questão aula (Trabalhos (individual/pares/grupo)	<b>(20%)</b>	
<b>Comunicação (30%)</b>	Produção oral formal (previamente preparada) (10%)		
	Produção oral informal (5%) Testes de compreensão oral (15%)		
<b>Prático / Experimental / Procedimental (10%)</b>	Trabalhos com recurso às TIC (5%) TPC (5%)		

### Ensino Secundário

Domínios	Tarefas		Critérios
<b>Conhecimento (60%)</b>	Testes de avaliação (50%)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualidade</li> <li>• Profundidade</li> <li>• Capacidade de resolver problemas</li> <li>• Capacidade crítica</li> <li>• Capacidade de trabalhar em grupo</li> </ul>
	Fichas de trabalho Questão aula Trabalhos (individual/pares/grupo)	<b>(10%)</b>	
<b>Comunicação (30%)</b>	Produção oral formal (previamente preparada) (10%)		
	Produção oral informal (5%) Testes de compreensão oral (15%)		
<b>Prático / Experimental / Procedimental (10%)</b>	Trabalhos com recurso às TIC (5%) TPC (5%)		

**Matemática / Ciências Naturais / Físico-Química/ TIC / Biologia e  
Geologia /MACS /Física A / Biologia**

**Situação A** - (incluindo testes de avaliação)

- Quatro (4) tarefas estruturantes por período (disciplinas  $\geq$  4 tempos semanais).
- Três (3) tarefas estruturantes por período (disciplinas  $\leq$  4 tempos semanais).

Critérios gerais de avaliação	Domínios	Tipologia de tarefa estruturante (respeitando a especificidade da disciplina)	Ponderação
A- Qualidade B- Profundidade C- Capacidade de resolver Problemas	Conhecimento	<u>Uma/Dua(s) tarefa(s) estruturantes distintas:</u>  <i>Testes de Avaliação</i>	<b>60%</b> (Matemática) <b>40%</b> (Restantes disciplinas)
		<i>Trabalhos (grupo/individuais/projeto)</i> <i>Questionamento, mini-teste, portefólio</i> <i>(....)</i>	<b>20%</b>
	D- Capacidade Crítica E- Capacidade de trabalhar em equipa	Comunicação	<u>Uma tarefa estruturante:</u> <i>-(trabalho de apresentação oral / debate / role play / apresentação da resolução de um problema/atividade ...)</i> <i>- Trabalho individual em sala de aula (matemática)</i>
	Prático Experimental Procedimental	<u>Uma tarefa estruturante:</u> <i>-(relatório AL / trabalho prático / visita de estudo / saídas de campo ...)</i> <i>- Minitestes, questões aula, trabalhos individuais/grupo, questionários (matemática)</i>	<b>30%</b>
<b>Total</b>			<b>100%</b>

**Nota 1:** Caso, por motivos de força maior, algum dos domínios não possa ser avaliado, a ponderação deverá ser atribuída, de forma equitativa, aos restantes domínios.

**Nota 2:** No caso de se realizarem testes como tarefas de avaliação, estes poderão ter uma ponderação máxima de 40% (60% no caso da matemática).

## Situação B - (sem testes de avaliação)

- Quatro (4) tarefas estruturantes por período (disciplinas  $\geq$  4 tempos semanais).
- Três (3) tarefas estruturantes por período (disciplinas  $\leq$  4 tempos semanais).

Critérios gerais de avaliação	Domínios	Tipologia de tarefa estruturante (respeitando a especificidade da disciplina)	Ponderação
<b>A-</b> Qualidade <b>B-</b> Profundidade <b>C-</b> Capacidade de resolver Problemas <b>D-</b> Capacidade Crítica <b>E-</b> Capacidade de trabalhar em equipa	<b>Conhecimento</b>	<u>Uma/Duas tarefa(s) estruturantes distintas:</u>  <i>Tarefa(s) com tipologia deste domínio, presencial ou com recurso a RED (ex: quiz, Trabalhos (grupo/individuais/projeto) Questionamento, portefólio, (...))</i>	<b>60%</b>
	<b>Comunicação</b>	<u>Uma tarefa estruturante:</u> <i>Tarefa com tipologia deste domínio, presencial ou com recurso a RED (ex: trabalho de apresentação oral / debate / role play / apresentação da resolução de um problema/atividade, Trabalho individual em sala de aula/E@D, (...))</i>	<b>10%</b>
	<b>Prático Experimental Procedimental</b>	<u>Uma tarefa estruturante:</u> <i>- Tarefa com tipologia deste domínio, presencial ou com recurso a RED (ex: relatório AL / trabalho prático(lab virtual) / visita de estudo / saídas de campo, questões aula, trabalhos individuais/ grupo, questionários (matemática))</i>	<b>30%</b>
<b>Total</b>			<b>100%</b>
<p><b>Nota 1:</b> Caso, por motivos de força maior, algum dos domínios não possa ser avaliado, a ponderação deverá ser atribuída, de forma equitativa, aos restantes domínios.</p> <p><b>Nota 2:</b> No caso de se realizarem testes como tarefas de avaliação, estes poderão ter uma ponderação máxima de 40% (60% no caso da matemática).</p>			

**Nota:** Estas ponderações ou tipologia de tarefas poderá ser reformulada para os casos dos cursos profissionais, PCA, PIEF, de acordo com as decisões dos respetivos conselhos de turma

## História e Geografia de Portugal

Domínios	Subdomínios	Descritores	A.C.	Avaliação		
				Dimensão Formativa	Dimensão Sumativa	Ponderação
				Tarefas / Procedimentos	Instrumentos / Procedimentos	100%
<b>Conhecimento Disciplinar/ Informação e Comunicação</b>	Saber concetual	Desenvolve a memorização, associando-a à compreensão, de forma a conseguir mobilizar o memorizado; Utiliza os conceitos operatórios da História para a compreensão dos diferentes contextos	A B I	<b>Inquérito</b> - Questionários orais e escritos - Diálogo - Visualização de vídeos	- Trabalhos Individuais / questionários no deforms - Trabalhos de pares - Questões de aula - Apresentações orais	60%
	Saber pensar	Estabelece relações intra e interdisciplinares; Formula algumas hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico, de forma autónoma; Analisa factos e situações, selecionando elementos ou dados históricos relevantes para o assunto em estudo; Mobiliza o discurso argumentativo Analisa fontes históricas escritas com diferentes pontos de vista, problematizando-os.	A C D	oral; - dos cadernos diários; - Feedback ao aluno	Fichas de avaliação	40%
				<b>Análise do conteúdo</b> - Aplicação de exercícios/fichas escritas e orais, para comprovar a aquisição de conhecimentos e o desenvolvimento de capacidades específicas de cada domínio/unidade de trabalho. - Relatórios - Interpretação de textos - Rubricas - Autoavaliação - Heteroavaliação		

	Saber fazer	Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos, de forma autónoma; Utiliza os conceitos operatórios de História para compreensão dos diferentes contextos	A B C			
	Saber Comunicar	Exprime-se com clareza, oralmente e/ou por escrito, utilizando linguagem específica da disciplina. Pesquisa, analisa, sistematiza e mobiliza informação integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. Comunica ideias/produtos, utilizando diferentes fontes e/ou suportes. Formula e comunica opiniões críticas e cientificamente fundamentadas sobre questões políticas, sociais, económicas, culturais, artística e outras	A B			

## História

### 3.º CICLO e SECUNDÁRIO

Domínios	Tarefas	Descritores do PASEO
<b>Conhecimentos (60%)</b>	<p style="text-align: center;"><b>Tarefa estruturante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes de Avaliação (40%)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Pelo menos, um tipo de tarefa estruturante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos individuais</li> <li>- Trabalhos de pares</li> <li>- Questões de aula</li> <li>- Questionários Forms</li> <li>- Kahoots</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicador</li> <li>- Conhecedor</li> <li>- Sabedor</li> <li>- Culto</li> <li>- Informado</li> <li>- Sistematizador</li> <li>- Organizador</li> <li>- Respeitador da diferença do outro</li> <li>- Participativo</li> <li>- Colaborador</li> <li>- Questionador</li> <li>- Leitor</li> <li>- Investigador</li> <li>- Responsável</li> <li>- Autónomo</li> <li>- Criativo</li> <li>- Crítico</li> <li>- Analítico</li> <li>- Cuidador de si e dos outros</li> </ul>
<b>Comunicação (20%)</b>	<p style="text-align: center;"><b>Pelo menos, um tipo de tarefa estruturante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervenções orais</li> <li>- Participação em debates</li> <li>- Guiões de análise de documentários/filmes</li> <li>- Apresentações orais</li> </ul>	
<b>Prático / Experimental / Procedimental (20%)</b>	<p style="text-align: center;"><b>Pelo menos, um tipo de tarefa estruturante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretação de documentos escritos, materiais, iconográficos, mapas, etc.</li> <li>- Trabalho Prático</li> <li>- Relatório de Visita de Estudo</li> </ul>	



## **Filosofia/Psicologia B / Sociologia**

Domínios	Tarefas	Descritores do PASEO
<b>Conhecimentos (60%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes de Avaliação (40%)</li> <li>• Questões – aula.</li> <li>• Questionários Forms.</li> <li>• Ensaio filosófico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicador</li> <li>- Conhecedor</li> <li>- Sabedor</li> <li>- Culto</li> <li>- Informado</li> <li>- Sistematizador</li> <li>- Organizador</li> <li>- Respeitador da diferença do outro</li> <li>- Participativo</li> <li>- Colaborador</li> <li>- Questionador</li> <li>- Leitor</li> <li>- Investigador</li> <li>- Responsável</li> <li>- Autónimo</li> <li>- Criativo</li> <li>- Crítico</li> <li>- Analítico</li> <li>- Cuidador de si e dos outros</li> </ul>
<b>Comunicação (20%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenções em contexto de sala de aula.</li> <li>• Participação em debates e discussões.</li> <li>• Apresentações orais.</li> </ul>	
<b>Prático / Experimental / Procedimental (20%)</b>	<p>Trabalho diário realizado em sala de aula</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de trabalho.</li> <li>• Exercícios em sala de aula.</li> <li>• Resumos/sínteses.</li> <li>• Trabalhos individuais/grupo.</li> <li>• Elaboração de pequenos textos.</li> <li>• Trabalho de investigação.</li> </ul>	

# Geografia

## 3.º Ciclo e Secundário

Domínios	Descritores	A.C	Avaliação		
			Tarefas / Procedimentos	Critérios	Ponderação
					100%
Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer, compreender e aplicar conceitos, princípios e teorias científicas;</li> <li>• Aplicar conhecimentos a novas situações/resolução de problemas, explicando as estratégias de resolução e avaliando os resultados;</li> <li>• Utilizar os métodos indutivo e dedutivo no estudo de fenómenos geográficos;</li> <li>• Reconhecer a necessidade de mudança da escala de análise na compreensão do espaço geográfico;</li> <li>• Reconhecer a existência de diferentes padrões de distribuição dos fenómenos geográficos;</li> <li>• Compreender a estruturação do território nacional em diferentes escalas de análise, assim como as suas interações com outros espaços, nomeadamente, com os espaços ibérico, europeu e global.</li> </ul>	A B I	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Testes de avaliação; (40%)</li> <li>. Questão aula;</li> <li>. Questionários forms;</li> <li>. Trabalhos de grupo, pares e/ou individuais;</li> <li>. Trabalhos de projeto / pesquisa ou desenvolvidos em DAC's;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Qualidade</li> <li>- Profundidade</li> <li>- Capacidade de resolver problemas</li> <li>- Capacidade crítica</li> <li>- Capacidade de trabalhar em equipa</li> </ul>	60%
					20%
Prático Experimental (Técnicas de expressão gráfica e cartográfica)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler, descrever e interpretar informação gráfica e cartográfica.</li> <li>• Descrever e interpretar situações geográficas</li> <li>• Identificar situações problemáticas relativas ao espaço geográfico;</li> <li>• Participar, através da procura e da apresentação de soluções fundamentadas, na resolução de problemas espaciais;</li> <li>• Utilizar o processo de inferência para interpretar</li> </ul>	A C D E F	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Interpretação de gráficos;</li> <li>. Rubricas;</li> <li>. Autoavaliação;</li> <li>. Heteroavaliação</li> </ul>		

	documentos geográficos, encaminhar a pesquisa, responder a problemas ou levantar novos problemas; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistematizar dados, dando-lhes coerência e organizando-os em categorias na procura de modelos explicativos de organização do território;</li> <li>• Rentabilizar técnicas de expressão gráfica e cartográfica desenvolvidas ao longo do processo de aprendizagem.</li> </ul>				20%
Saber Comunicar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exprime-se com clareza, oralmente e/ou por escrito, utilizando linguagem específica da disciplina;</li> <li>• Pesquisa, analisa, sistematiza e mobiliza informação integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos; .</li> <li>• Comunica ideias/produtos, utilizando diferentes fontes e/ou suportes.</li> <li>• Relacionar transformações na organização do espaço geográfico com as potencialidades e as limitações das Novas Tecnologias da Informação;</li> <li>• Relacionar a existência de conflitos no uso do espaço e na gestão de recursos com situações de desigual desenvolvimento, a nível local, regional e global;</li> <li>• Reconhecer que as actividades humanas estão na origem dos actuais problemas ambientais;</li> <li>• Reconhecer a importância do ordenamento do território no atenuar das desigualdades de desenvolvimento.</li> </ul>	A B E	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Apresentações orais;</li> <li>. Debates</li> </ul>		

## EDUCAÇÃO FÍSICA

2º /3º CICLO/Secundário

Domínios	Instrumentos/ técnicas de avaliação	Critérios	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)	%
<p><b>ATIVIDADES FÍSICAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleva o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas.</li> <li>- Eleva o nível de execução técnica e tática.</li> <li>- Empenha-se nas modalidades individuais e coletivas, aplicando correta e oportunamente as regras.*</li> <li>- Analisa e interpreta a realização das atividades físicas selecionadas, reconhecendo o currículo lecionado (regras, técnica, tática, organização, participação e ética desportiva).</li> <li>- Conhece os processos fundamentais.</li> </ul>	<p>Observação direta do desempenho dos alunos.</p> <p>Grelhas de observação e registo</p>	<p><b>AFD e Aptidão Física</b></p> <p>Cooperação</p> <p>Qualidade: Correção técnica /Correção Tática</p> <p>Aplicação de regras de Jogo</p> <p>Amplitude/tempo de execução</p> <p>Persistência/ Superação</p> <p><b>Conhecimentos</b></p> <p>Qualidade</p> <p>Objetividade/profundidade</p> <p>Capacidade de trabalhar em equipa</p> <p>Capacidade Crítica</p>	<p>Respeitador da diferença (A,B, E, F, H, a, d, e)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J, b, c, d)</p> <p>Autoavaliador/Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I,J, a, b, d)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B,E, F, G, a, b, d, e)</p>	<b>50</b>
<p><b>CONHECIMENTOS</b></p>	<p>Testes, trabalho grupo ou individuais</p> <p>Questões em sala de aula</p>			<b>10</b>
<p><b>APTIDÃO FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver as capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão</li> </ul>	<p>Grelhas de avaliação prática</p>			<b>20</b>

Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.				
<b>EMPENHO/ RESPEITO</b> - Realiza as atividades com empenho	Grelha de Observação e registo		Participativo/ Cooperante (B,C, D, E, F, d) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H, a, d, e) Responsável/ autónomo (C,D, E, F, G, I, J, a, c) Autoavaliador/ Consciente (B,C, D, F, I, a, b)	<b>10</b>
<b>ATITUDES</b> - Cumpre com o código de conduta do agrupamento				<b>10</b>

\*2.º e 3.º Ciclo

### ENSINO PROFISSIONAL

Domínios	Instrumentos/ técnicas de avaliação	Critérios	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)	%
Módulo - Jogos Desportivos Coletivos I, II, III Módulo - Ginástica I, II, III Módulo - Atletismo/Desportos de Raquetes/Patinagem I, II Módulo - Atividades de Exploração da Natureza Módulo - Dança I, II, III Módulo - Atividade Física/Contextos de Saúde I, II, III Módulo - Aptidão Física	Observação direta do desempenho dos alunos.  Grelhas de observação e registo	Cooperação Correção técnica Correção Tática Aplicação de regras de Jogo Amplitude/tempo de execução Persistência/ Superação Objetividade/profundidade Capacidade de trabalhar em equipa Capacidade Crítica	Respeitador da diferença (A,B, E, F, H, a, d, e)  Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J, b, c, d)  Autoavaliador/Heteroavaliador (transversal às áreas)  Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I,J, a, b, d)  Cuidador de si e do outro (B,E, F, G, a, b, d, e)	<b>80</b>
<b>ASSIDUIDADE/ PONTUALIDADE</b>			Participativo/ Cooperante (B,C, D, E, F, d)	<b>5</b>
<b>EMPENHO/ RESPEITO</b>				<b>5</b>

- Realiza as atividades com empenho	Grelha de Observação e registo		Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H, a, d, e)	5
<b>COOPERAÇÃO / ENTREAJUDA</b>			Responsável/ autónomo (C,D, E, F, G, I, J, a, c)	
<b>COMPORTEAMENTO</b> - Cumpre com o código de conduta do agrupamento			Autoavaliador/ Consciente (B,C, D, F, I, a, b)	5

### CURSOS PROFISSIONAL TÉCNICO DE DESPORTO UFCD – COMPONENTE TECNOLÓGICA - PRÁTICA

Domínios	Instrumentos/ técnicas de avaliação	Critérios	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)	%
UNIDADES DE FORMAÇÃO DE CURTA DURAÇÃO (REFERENCIAL DE FORMAÇÃO 813353 – TÉCNICO(A) DE DESPORTO  - Analisa e interpreta os conteúdos das unidades de formação de curta duração, realizando as atividades físicas selecionadas, reconhecendo o currículo lecionado (história, regras, objetivos, técnica, tática, organização, participação e ética desportiva). - Conhece os processos fundamentais. - Utilizar os diferentes materiais e equipamentos.	Observação direta do desempenho dos alunos.  Grelhas de observação e registo  Listas de Verificação Trabalhos de Grupos/ Individuais  Apresentações Teóricas  Questões em sala de aula	Cooperação  Correção técnica  Correção Tática  Aplicação de regras de Jogo  Amplitude/tempo de execução Persistência/ Superação  Objetividade/profundidade Capacidade de trabalhar em equipa  Capacidade Crítica	Respeitador da diferença (A,B, E, F, H, a, d, e)  Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J, b, c, d)  Autoavaliador/Heteroavaliador (transversal às áreas)  Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J, a, b, d)  Cuidador de si e do outro (B,E, F, G, a, b, d, e)	80

- Empenha-se nas modalidades individuais e coletivas, aplicando correta e oportunamente as regras das diferentes modalidades e segurança.				
<b>ASSIDUIDADE/ PONTUALIDADE</b>	Grelha de Observação e registo		Participativo/ Cooperante (B,C, D, E, F, d)	<b>5</b>
<b>EMPENHO/ RESPEITO</b> - Realiza as atividades com empenho			Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H, a, d, e)	<b>5</b>
<b>COOPERAÇÃO / ENTREAJUDA</b>			Responsável/ autónomo (C,D, E, F, G, I, J, a, c)	<b>5</b>
<b>COMPORTAMENTO</b> - Cumpre com o código de conduta do agrupamento			Autoavaliador/ Consciente (B,C, D, F, I, a, b)	<b>5</b>

### Avaliação de Alunos com Atestado Médico

Os alunos que apresentam Atestado Médico serão avaliados tendo em conta as limitações/restrições indicadas no mesmo.

» Atestado Médico de curta duração (até 1 mês) – o aluno será avaliado nas três áreas, uma vez que participará em pelo menos 2/3 do período letivo;

» Atestado Médico de média duração (até 3 meses – 1 período letivo) – o aluno será avaliado na Área dos Conhecimentos, bem como nos conhecimentos e atitudes relativos às restantes Áreas durante o período em que se encontrar impossibilitado de participar nas atividades físicas. Nos restantes períodos do ano letivo o aluno será avaliado nas três áreas;

» Atestado Médico de longa duração (todo o ano letivo) – o aluno será avaliado na Área dos Conhecimentos, bem como nos conhecimentos e atitudes relativos às restantes Áreas;

» Atestado Médico com limitações para tarefas específicas – o aluno será avaliado nas três Áreas, executando tarefas alternativas nas matérias em que apresenta limitações.

**Nota:** os alunos com atestado médico terão de se apresentar equipados na aula a fim de colaborarem em tarefas da mesma, definidas pelo professor

### ATESTADO MÉDICO DE MÉDIA E LONGA DURAÇÃO

Domínios	Instrumentos/ técnicas de avaliação	Critérios	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)	%
<b>ATIVIDADES FÍSICAS DESPORTIVAS</b>	Arbitragem	Aplicação de regras de Jogo	Respeitador da diferença (A,B, E, F, H, a, d, e)	<b>80</b>
<b>CONHECIMENTOS</b>		Cooperação	Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J, b, c, d)	
<b>APTIDÃO FÍSICA</b>	Montagem e desmontagem do material	Capacidade de trabalhar em equipa	Autoavaliador/Heteroavaliador (transversal às áreas)	
	Relatórios de aula	Capacidade Crítica	Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I,J, a, b, d)	
<b>EMPENHO/ RESPEITO</b> - Realiza as atividades com empenho	Testes	Persistência/ Superação	Participativo/ Cooperante (B,C, D, E, F, d)	<b>10</b>
<b>COMPORTEAMENTO</b> - Cumpre com o código de conduta do agrupamento	Trabalhos de pesquisa	Qualidade	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H, a, d, e)	<b>10</b>
	Questionários	Objetividade/profundidade	Responsável/ autónomo (C,D, E, F, G, I, J, a, c)	
	Questões em sala de aula	Persistência/ Superação	Autoavaliador/ Consciente (B,C, D, F, I, a, b)	
		Qualidade		
		Objetividade/profundidade		



## Educação Visual/Tecnológica

2.º e 3.º Ciclos

Domínios	Tarefas	Critérios
<b>Conhecimento (60%)</b>	Duas tarefas estruturantes distintas: -Testes de Avaliação (40%) * -Portefólio -Trabalhos (grupo/individuais/projeto) -Questionamento  *No caso de não fazer testes de avaliação a percentagem correspondente é dividida pelas restantes tarefas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualidade</li> <li>• Profundidade</li> <li>• Capacidade de Resolver Problemas</li> <li>• Capacidade Crítica</li> <li>• Capacidade de trabalhar em equipa</li> <li>• Atitudes</li> </ul>
<b>Comunicação (20%)</b>	Uma tarefa estruturante (trabalho de apresentação oral / debate / role play /...)	
<b>Prático / Experimental / Procedimental (20%)</b>	Uma tarefa estruturante (relatório / trabalho prático / visita de estudo /...)	

## Educação Musical

Domínios	Tarefas	Critérios
<b>Conhecimento (60%)</b>	<b>Duas tarefas estruturantes distintas:</b> ❖ Avaliação vocal/instrumental (40%) ❖ Portefólio ❖ Trabalhos (grupo/individuais/projeto) ❖ Questionamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Qualidade</li> <li>❖ Profundidade</li> <li>❖ Capacidade de Resolver Problemas</li> <li>❖ Capacidade Crítica</li> <li>❖ Capacidade de trabalhar em equipa</li> </ul>
<b>Comunicação (30%)</b>	❖ <b>Uma tarefa estruturante</b> (trabalho de apresentação oral / debate / role play / concurso /...)	
<b>Prático / Experimental / Procedimental (10%)</b>	<b>Uma tarefa estruturante</b> (relatório / trabalho prático / visita de estudo /...)	

### **Expressão Dramática – 3.º Ciclo**

Domínios	Tarefas	Critérios
<b>Conhecimento (60%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Tarefas de aula (individuais, pares ou grupo) - 20%</li> <li>❖ Explorações performativas - 20%</li> <li>❖ Trabalhos (pesquisa, criativos ou críticos) - 20%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Qualidade</li> <li>❖ Profundidade</li> <li>❖ Capacidade de resolver problemas</li> <li>❖ Capacidade Crítica</li> <li>❖ Capacidade de trabalhar em grupo</li> </ul>
<b>Comunicação (30%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Tarefa estruturante: role play/ encenações -15%</li> <li>❖ Produção de texto dramático - 15%</li> </ul>	
<b>Prático / Experimental / Procedimental (10%)</b>	Tarefa estruturante em grupo: apresentação dramatizada	

### **Cidadania e Desenvolvimento - 2.º e 3.º ciclo**

Domínios	Tarefas	Critérios
<b>Conhecimento (60%)</b>	Tarefas individuais Tarefas em pares ou grupo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualidade</li> <li>• Profundidade</li> <li>• Capacidade de resolver problemas</li> <li>• Capacidade crítica</li> <li>• Capacidade de trabalhar em grupo</li> </ul>
<b>Comunicação (30%)</b>	Apresentação de trabalhos Participação oral em sala de aula	
<b>Prático / Experimental / Procedimental (10%)</b>	Trabalhos com recurso às TIC	

**EMRC**  
**5.ºAno**

Domínio		Perfil das Aprendizagens Específicas	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno
<b>CRITERIOS ESPECIFICOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>VIVER JUNTOS</b>	Compreende a mudança, como uma constante na vida e como fator de crescimento;	20%	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)
		Valoriza a diversidade dos membros em todos os grupos como fator de enriquecimento;		
		Sabe que os cristãos aprendem com Deus a comprometer-se numa vida com os outros, tal como estabelecido na Aliança;		
		Reconhece a pertinência das regras no funcionamento da vida em grupo;		
		Reconhece os dez mandamentos como guias/ orientações para a vida em grupo;		
		Assume os valores essenciais para uma convivência pacífica e facilitadora da relação interpessoal;		
	<b>ADVENTO E NATAL</b>	Identifica as figuras do Advento e Natal;	15%	Critico/Analítico (A, B, C, D)
		Conhece a situação histórica do nascimento de Jesus;		
		Sabe que o Natal é a celebração do Nascimento de Jesus e a realização da esperança cristã;		
		Assume a construção de uma sociedade mais justa, humana e responsável de acordo com a mensagem de Jesus.		
	<b>A FAMILIA, COMUNIDADE DE AMOR</b>	Identifica as funções da família;	15%	Indagador/Investigador (C, D, F, I)
		Reconhece a família como projeto de vida;		
		Interpreta o projeto cristão para a família;		
		Assume valores e gestos do amor na vida familiar.		
	<b>CONSTRUIR A FRATERNIDADE</b>	Consegue descrever o que é a fraternidade e o seu alcance social e religioso;	20%	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)
		Identifica fragilidades e ameaças à fraternidade;		
Reconhece nas primeiras comunidades cristãs um modelo de fraternidade;				
Reconhece a Regra de ouro do Cristianismo e de outras tradições religiosas;				
Promove o valor do perdão nas relações interpessoais;				

		Compromete-se na construção de um mundo fraterno que promove o bem comum e o cuidado do outro.		Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Autoavaliador (transversal às áreas)
--	--	--	--	---

DOMÍNIO		Critérios de Sucesso	Critérios Ponderação	Descritores do Perfil dos Alunos
		O Aluno...		
CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO	ATENÇÃO	Questiona de forma pertinente Faz o registo da aprendizagem Participa ativamente  Expressa opiniões, críticas construtivas e comentários de forma direta e adequada;	5%	Comunicador (A, B, D, H)  Responsável/ autónomo (C, D, E, F, I)
	RESPONSABILIDADE	Tem na aula o material essencial à resolução das tarefas propostas Cumprir as tarefas que lhe são atribuídas Cuida do ambiente Tem o caderno organizado	5%	Autoavaliador (transversal às áreas)

	<p style="text-align: center;"><b>AUTONOMIA</b></p>	<p>Manifesta estratégias várias de raciocínio</p> <p>Compreende a proposta de trabalho</p> <p>Aplica os conteúdos programáticos revelando conhecimento dos mesmos</p> <p>Apresenta os textos de forma organizada e clara</p> <p>Comunica conceitos, raciocínios com clareza</p> <p>Usa corretamente vocabulário específico da disciplina</p> <p>Realiza e organiza autonomamente as tarefas;</p>	<p style="text-align: center;">8%</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
	<p style="text-align: center;"><b>COMPORTAMENTO E RESPEITO</b></p>	<p>Partilha voluntária e espontaneamente o conhecimento adquirido, as dúvidas e as dificuldades;</p> <p>Encoraja os outros</p> <p>Aceita as estratégias propostas pelos colegas</p> <p>Pede e dá a vez</p> <p>Cumprimenta</p> <p>Esta atento/a aos outros</p> <p>É solidário/a</p> <p>Coopera com os outros no trabalho em grupo</p>	<p style="text-align: center;">12%</p>	

**6.º Ano**

Domínio		Perfil das Aprendizagens Específicas	Ponderação (%)	Descritores do Perfil do Aluno
<b>CRITERIOS ESPECIFICOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>A PESSOA HUMANA</b>	Conhece o conceito de pessoa e a sua etimologia	25%	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D)
		Distingui as diferentes dimensões da pessoa: física intelectual, moral, emocional, social e religiosa		
		Identifica como elemento fulcral da mensagem cristã o carácter pessoal da relação de Deus com cada ser humano		
		Interpreta o conceito de dignidade humana		
		Conhece as organizações que trabalham pela promoção da dignidade humana		
		É capaz de assumir os direitos fundamentais da pessoa e da criança		
	<b>JESUS, UM HOMEM PARA OS OUTROS</b>	Identifica Jesus Cristo como um marco na história	25%	Indagador/Investigador (C, D, F, I)  Questionador (A, F, I)
		Identifica como elemento fulcral da mensagem cristã o Deus misericordioso		
		Interpreta, a partir das narrativas bíblicas, os dados histórico-sociais da morte e ressurreição de Jesus		
		Assume o valor da vida em situações do quotidiano		
	<b>A PARTILHA DO PÃO</b>	Identifica situações de fragilidade e ameaça à justa distribuição de bens	20%	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Sistematizador/ organizador
		Compreende a dimensão simbólica da refeição		
Consegue explicar o significado dos relatos da Última Ceia				
Identifica e caracteriza instituições nacionais e internacionais vocacionadas para a eliminação da fome				

		Reconhece que a partilha dos bens supõe a partilha de si		(A, B, C, I, J)
		Reconhece a importância do voluntariado e o valor da solidariedade		Autoavaliador (transversal às áreas)

DOMÍNIO		Critérios de Sucesso	Critérios Ponderação	Descritores do Perfil dos Alunos
		O Aluno...		
CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO	ATENÇÃO	Questiona de forma pertinente Faz o registo da aprendizagem Participa ativamente Expressa opiniões, críticas construtivas e comentários de forma direta e adequada;	5%	Comunicador (A, B, D, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, I)
	RESPONSABILIDADE	Tem na aula o material essencial à resolução das tarefas propostas Cumpre as tarefas que lhe são atribuídas Cuida do ambiente Tem o caderno organizado	5%	Autoavaliador (transversal às áreas)

	<p style="text-align: center;"><b>AUTONOMIA</b></p>	<p>Manifesta estratégias várias de raciocínio</p> <p>Compreende a proposta de trabalho</p> <p>Aplica os conteúdos programáticos revelando conhecimento dos mesmos</p> <p>Apresenta os textos de forma organizada e clara</p> <p>Comunica conceitos, raciocínios com clareza</p> <p>Usa corretamente vocabulário específico da disciplina</p> <p>Realiza e organiza autonomamente as tarefas;</p>	<p style="text-align: center;">8%</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
	<p style="text-align: center;"><b>COMPORTAMENTO E RESPEITO</b></p>	<p>Partilha voluntária e espontaneamente o conhecimento adquirido, as dúvidas e as dificuldades;</p> <p>Encoraja os outros</p> <p>Aceita as estratégias propostas pelos colegas</p> <p>Pede e dá a vez</p> <p>Cumprimenta</p> <p>Esta atento/a aos outros</p> <p>É solidário/a</p> <p>Coopera com os outros no trabalho em grupo</p>	<p style="text-align: center;">12%</p>	



**8.º Ano**

Domínio		Perfil das Aprendizagens Específicas	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno
<b>CRITERIOS ESPECIFICOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>O AMOR HUMANO</b>	Consegue identificar sinais que manifestem Amor;	15%	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)
		Reconhece a família como espaço de amor e de abertura aos outros		
		Compreende que a fecundidade sexual é um bem pessoal e social		
		Consegue perceber o que é uma maternidade e paternidade responsável		
		Reconhece na mensagem cristã a importância do amor e da fecundidade e suas implicações numa opção de vida;		
		Valoriza atitudes de fidelidade e doação no amor e na sexualidade.		
	<b>O ECUMENISMO</b>	Identifica factos históricos e razões sobre a separação entre as Igrejas cristãs	20%	Critico/Analítico (A, B, C, D)  Indagador/Investigador (C, D, F, I)
		Reconhece as características da identidade da Igreja Latina e da Igreja Ortodoxa		
		Conhece o núcleo central constitutivo das Igrejas saídas da Reforma		
		Reconhece a importância da Sagrada Escritura		
		Descreve atitudes e movimentos ecuménicos com base no apelo de Jesus para que “todos sejam um”.		
	<b>A LIBERDADE</b>	Identifica a realidade humana enquanto espaço onde a pessoa exerce a sua liberdade	20%	Questionador (A, F, I)  Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)
		Reconhece a Pessoa enquanto ser voltado para o bem		
		Aponta situações de manipulação da consciência humana e suas implicações no impedimento ao exercício da liberdade		
		Reconhece na mensagem cristã a bondade de Deus e o apelo à vivência da liberdade na realização pessoal		
		É capaz de assumir atitudes responsáveis promotoras de Liberdade.		
<b>ECOLOGIA E</b>	Reconhece o conceito de Ecologia como ponto de partida para um mundo habitável e sustentável	15%	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	
	Questiona razões e situações que conduzem a comportamentos destrutivos para com a natureza			
	Caracteriza algumas instituições de defesa da natureza			

	<b>VALORES</b>	Identifica na mensagem e tradição cristã a natureza como dádiva de Deus para a felicidade do ser humano		Autoavaliador (transversal às áreas)
		Valoriza iniciativas que promovam a proteção do mundo como casa comum.		

	DOMÍNIO	Critérios de Sucesso	Critérios Ponderação	Descritores do Perfil dos Alunos
		O Aluno...		
CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO	<b>ATENÇÃO</b>	Questiona de forma pertinente Faz o registo da aprendizagem Participa ativamente  Expressa opiniões, críticas construtivas e comentários de forma direta e adequada;	5%	Comunicador (A, B, D, H)  Responsável/ autónomo (C, D, E, F, I)
	<b>RESPONSABILIDADE</b>	Tem na aula o material essencial à resolução das tarefas propostas Cumprir as tarefas que lhe são atribuídas Cuida do ambiente Tem o caderno organizado	5%	Autoavaliador (transversal às áreas)
	<b>AUTONOMIA</b>	Manifesta estratégias várias de raciocínio Compreende a proposta de trabalho Aplica os conteúdos programáticos revelando conhecimento dos mesmos Apresenta os textos de forma organizada e clara Comunica conceitos, raciocínios com clareza Usa corretamente vocabulário específico da disciplina Realiza e organiza autonomamente as tarefas;	8%	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H)

	<p style="text-align: center;"><b>COMPORTAMENTO E RESPEITO</b></p>	<p>Partilha voluntária e espontaneamente o conhecimento adquirido, as dúvidas e as dificuldades;</p> <p>Encoraja os outros</p> <p>Aceita as estratégias propostas pelos colegas</p> <p>Pede e dá a vez</p> <p>Cumprimenta</p> <p>Esta atento/a aos outros</p> <p>É solidário/a</p> <p>Coopera com os outros no trabalho em grupo</p>	<p style="text-align: center;">12%</p>	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
--	--	--	--	---

# ANEXOS

## CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

CRITÉRIOS	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO – PERFIS DE APRENDIZAGEM		
	<b>MUITO BOM / EXCELENTE</b> Secundário – 18 a 20 3º Ciclo – nível 5	<b>SUFICIENTE / SATISFAZ</b> Secundário – 10 a 13 3º Ciclo – nível 3	<b>INSUFICIENTE / NÃO SATISFAZ</b> Secundário – 5 a 9 3º Ciclo – nível 2
<b>A-Qualidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece e domina claramente todos os conhecimentos e competências previstos para a disciplina.</li> <li>- Aplica todos os conceitos sempre de forma adequada, sendo capaz de estabelecer relações corretas e pertinentes.</li> <li>- Analisa com elevado rigor factos, teorias e situações.</li> <li>- Pesquisa e sistematiza informações de forma muito regular, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos.</li> <li>- Utiliza sempre de forma correta a língua materna e/ou a linguagem científica para se expressar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece e domina claramente a maioria dos conhecimentos e competências previstos para a disciplina.</li> <li>- Aplica a maioria dos conceitos de forma adequada, sendo capaz de estabelecer algumas relações corretas e pertinentes.</li> <li>- Por vezes, analisa com rigor factos, teorias e situações.</li> <li>- Pesquisa e, por vezes, sistematiza informações, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos.</li> <li>- Utiliza de forma satisfatória a língua materna e/ou a linguagem científica para se expressar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece e domina alguns conhecimentos e competências previstos para a disciplina.</li> <li>- Aplica alguns conceitos, por vezes de forma desadequada, o que dificulta o estabelecimento de relações corretas e pertinentes.</li> <li>- Analisa, com dificuldade, factos, teorias e situações.</li> <li>- Pesquisa e sistematiza informações de forma pontual, tendo dificuldade em integrar saberes prévios, para construir novos conhecimentos.</li> <li>- Utiliza sempre de forma pouco correta a língua materna e/ou a linguagem científica para se expressar.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstra claramente elaboração de pensamento.</li> <li>- Usa claramente, de forma muito consistente, com rigor e articulação,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstra alguma elaboração de pensamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tem dificuldades em explicar o seu pensamento.</li> </ul>

<p><b>B-Profundidade</b></p>	<p>conhecimentos e competências disciplinares e transversais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Articula conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos em estudo.</li> <li>- Consegue utilizar com muita facilidade o discurso oral/escrito de natureza argumentativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Por vezes, usa, com rigor e articulação, conhecimentos e competências disciplinares e transversais.</li> <li>- Articula, pontualmente, conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos em estudo.</li> <li>- Por vezes, utiliza discurso oral/escrito de natureza argumentativa, denotando algumas dificuldades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela dificuldade em articular, conhecimentos e competências disciplinares e transversais.</li> <li>- Revela dificuldade em articular conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos em estudo.</li> <li>- Revela dificuldade em utilizar o discurso argumentativo.</li> </ul>
<p><b>C-Capacidade de resolver problemas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Define, claramente, a estratégia de resolução dos problemas e consegue pô-la em prática.</li> <li>- Idealiza, com muita facilidade, alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema.</li> <li>- Identifica, com muita facilidade, situações em que determinado conhecimento ou competência pode ser aplicado, sendo capaz de o mobilizar.</li> <li>- Analisa com muita clareza factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tem alguma dificuldade em definir a estratégia de resolução dos problemas e em pô-la em prática.</li> <li>- Por vezes, idealiza alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema.</li> <li>- Identifica, pontualmente, situações em que determinado conhecimento ou competência pode ser aplicado, sendo capaz de o mobilizar, na maioria das vezes.</li> <li>- Analisa factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tem dificuldade em definir a estratégia de resolução dos problemas e, raramente a consegue pôr em prática.</li> <li>- Revela dificuldades em Idealizar alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema.</li> <li>- Tem dificuldade em identificar situações em que determinado conhecimento ou competência pode ser aplicado, tendo também dificuldade em o mobilizar.</li> <li>- Revela dificuldade em analisar factos, teorias, situações.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula e comunica opiniões críticas e cientificamente fundamentadas, apresentando argumentos e contra-argumentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Por vezes, formula e comunica opiniões críticas e cientificamente fundamentadas, apresentando argumentos e contra-argumentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela dificuldade em comunicar opiniões críticas e cientificamente fundamentadas e em apresentar argumentos e contra-argumentos.</li> </ul>

<b>D-Capacidade crítica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflete sempre criticamente sobre os resultados das tarefas realizadas, envolvendo os pares.</li> <li>- Aceita, com muita facilidade, opiniões, críticas ou sugestões dos pares e dos professores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na maioria das vezes é capaz de refletir criticamente sobre os resultados das tarefas realizadas, envolvendo os pares.</li> <li>- Aceita, na maioria das vezes com facilidade, opiniões, críticas ou sugestões dos pares e dos professores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tem dificuldade em refletir criticamente sobre os resultados das tarefas realizadas e em envolver os pares.</li> <li>- Tem dificuldade em aceitar opiniões, críticas ou sugestões dos pares e dos professores.</li> </ul>
<b>E- Capacidade de trabalhar em equipa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aceita com facilidade pontos de vista diferentes.</li> <li>- Respeita de forma clara, diferenças de características, crenças, culturas ou opiniões.</li> <li>- Participa sempre de forma construtiva em trabalho de grupo, colaborando e apoiando nas tarefas.</li> <li>- Assume com muita regularidade compromissos e responsabilidades adequadas ao solicitado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aceita pontos de vista diferentes.</li> <li>- Respeita diferenças de características, crenças, culturas ou opiniões.</li> <li>- Participa, maioritariamente de forma construtiva, em trabalho de grupo, colaborando e apoiando nas tarefas.</li> <li>- Assume, na maioria das vezes, compromissos e responsabilidades adequadas ao solicitado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tem dificuldade em aceitar pontos de vista diferentes.</li> <li>- Mostra dificuldade em aceitar diferenças de características, crenças, culturas ou opiniões.</li> <li>- Revela dificuldades em participar de forma construtiva em trabalho de grupo e em colaborar nas tarefas propostas.</li> <li>- Tem dificuldade em assumir compromissos e responsabilidades adequadas ao solicitado.</li> </ul>
<b>Observação:</b>			

## OBJETO DE AVALIAÇÃO - EXECUÇÃO EXPERIMENTAL EM CONTEXTO LABORATORIAL

CRITÉRIOS	Descrições dos níveis de desempenho dos critérios			Ponderação
	MUITO BOM / EXCELENTE Secundário – 18 a 20 3º Ciclo – nível 5	SUFICIENTE / SATISFAZ Secundário – 10 a 14 3º Ciclo – nível 3	INSUFICIENTE / NÃO SATISFAZ Secundário – 5 a 9 3º Ciclo – nível 2	
<b>A- Execução do procedimento</b>	Interpreta bem todo o protocolo e executa corretamente todo o procedimento.	Interpreta o protocolo com alguma dificuldade e executa procedimento com algumas falhas.	Apresenta falhas frequentes na interpretação do protocolo e na execução do procedimento.	<b>20%</b>
<b>B- Seleção do material</b>	Seleciona sempre o material adequado/correto para o procedimento.	Algumas vezes não seleciona o material adequado/correto para o procedimento	A maioria das vezes não seleciona o material adequado/correto.	<b>20%</b>
<b>C- Domínio das técnicas laboratoriais</b>	Domina todas as técnicas aprendidas e implícitas ao procedimento.	Apresenta falhas no domínio de algumas técnicas aprendidas e implícitas ao procedimento.	Apresenta muitas falhas/falhas frequentes no domínio de técnicas aprendidas e implícitas ao procedimento.	<b>20%</b>
<b>D- Organização dos registos</b>	Organiza sempre os registos de forma adequada e atempadamente	Apresenta alguma dificuldade na organização dos registos e nem sempre o faz de forma adequada e atempada.	Não organizou formas de registar os resultados atempadamente, necessitando de frequentes indicações.	<b>20%</b>



<b>E- Cumprimento das regras de segurança</b>	Cumpre sempre todas as regras de segurança no laboratório	Não cumpre, integralmente, as regras básicas de segurança no laboratório, sendo necessário algumas advertências/correções.	Não cumpre, frequentemente, as regras básicas de segurança no laboratório, sendo necessário várias advertências/correções.	<b>20%</b>
<b>Cálculo da classificação total obtida = (clas. A + clas. B + clas. C + clas. D + clas. E) / 5</b>				

**Observações:**

<b>OBJETO DE AVALIAÇÃO – Apresentação Oral</b>				
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Descrições dos níveis de desempenho dos critérios</b>			<b>Ponderação</b>
	<b>MUITO BOM / EXCELENTE Secundário – 18 a 20 3º Ciclo – nível 5</b>	<b>SUFICIENTE / SATISFAZ Secundário – 10 a 13 3º Ciclo – nível 3</b>	<b>INSUFICIENTE / NÃO SATISFAZ Secundário – 5 a 9 3º Ciclo – nível 2</b>	
<b>A - Rigor Científico</b>	O trabalho vai para além dos aspetos fundamentais e não apresenta qualquer falha científica.	O trabalho foca os aspetos fundamentais e, de uma forma geral, não apresenta falhas científicas consideráveis.	O trabalho foca alguns dos aspetos fundamentais e apresenta falhas científicas.	<b>25%</b>
<b>B - Qualidade dos Recursos</b>	Os recursos estão corretamente construídos, são bastante apelativos e apresentam todos os elementos necessários (legendas, bibliografia, etc.)	Os recursos apresentam alguma falhas na construção ou no aspeto, estando, de uma forma geral, presentes todos os elementos necessários.	Existem falhas graves na construção e no aspeto dos recursos, podendo faltar alguns elementos fundamentais.	<b>25%</b>
<b>C - Qualidade da Comunicação</b>	Comunica de forma clara e correta. Tem uma postura adequada em relação aos colegas e na utilização dos recursos.	Apresenta falhas na forma como comunica. Nem sempre tem uma postura adequado em relação aos colegas ou à utilização dos recursos.	Comunica de forma pouco clara e por vezes incorreta. Mostra uma postura inadequada em relação aos colegas e à forma como utiliza os recursos.	<b>25%</b>

<b>D – Eficácia da Interação</b>	Interage de forma correta e muito eficaz com os colegas de grupo e com o grupo turma (faz perguntas, estimula participação, está atento a dificuldades).	Mostra algumas dificuldades na interação com os colegas de grupo (dificuldades em articular a apresentação) e com o grupo turma.	Mostra bastantes dificuldades na interação com os colegas de grupo e com o grupo turma.	<b>25%</b>
<b>Cálculo da classificação total obtida = (clas. A + clas. B + clas. C + clas. D) / 4</b>				

<b>OBJETO DE AVALIAÇÃO – Maquetes/modelos tridimensionais</b>				
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Descrições dos níveis de desempenho dos critérios</b>			<b>Ponderação</b>
	<b>MUITO BOM / EXCELENTE Secundário – 18 a 20 3º Ciclo – nível 5</b>	<b>SUFICIENTE / SATISFAZ Secundário – 10 a 13 3º Ciclo – nível 3</b>	<b>INSUFICIENTE / NÃO SATISFAZ Secundário – 5 a 9 3º Ciclo – nível 2</b>	
<b>A - Rigor Científico</b>	O trabalho foca (quase) todos os aspetos fundamentais e a informação apresentada não apresenta qualquer falha científica.	O trabalho foca a maioria dos aspetos fundamentais e, de uma forma geral, não apresenta falhas científicas consideráveis na informação apresentada.	O trabalho foca alguns dos aspetos fundamentais e apresenta falhas científicas na informação apresentada.	<b>25%</b>
<b>B - Qualidade dos Recursos</b>	Os recursos estão corretamente construídos, são bastante apelativos e apresentam todos os elementos necessários.	Os recursos apresentam algumas falhas na construção ou no aspeto, estando, de uma forma geral, presentes todos os elementos necessários.	Existem falhas graves na construção e no aspeto dos recursos, podendo faltar alguns elementos fundamentais.	<b>25%</b>
<b>C – Materiais</b>	Todos (ou quase todos) os materiais utilizados são bastante adequados aos propósitos do trabalho.	A maioria dos materiais utilizados são adequados aos propósitos do trabalho.	Apenas alguns dos materiais utilizados são adequados aos propósitos do trabalho.	<b>25%</b>
<b>D – Criatividade e originalidade</b>	Apresenta uma maquete completa e original (totalmente da sua autoria) e com muita criatividade	Apresenta uma maquete completa e algo original (quase totalmente da sua autoria) e com alguma criatividade	Apresenta uma maquete simples, pouco original (quase nada da sua autoria) e sem criatividade (não apresenta	<b>25%</b>

(elementos diferentes e apelativos).	(alguns elementos diferentes e apelativos).	elementos diferentes e ou apelativos).	
<b>Cálculo da classificação total obtida = (clas. A + clas. B + clas. C + clas. D) / 4</b>			

**Observações:** A maquete/modelo tridimensional deve incluir uma memória descritiva mencionando: materiais utilizados, fontes/referências, descrição do modelo – aspetos fundamentais, podendo incluir legendas.

<b>OBJETO DE AVALIAÇÃO – POSTER CIENTÍFICO</b>				
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Descrições dos níveis de desempenho dos critérios</b>			<b>Ponderação</b>
	<b>MUITO BOM / EXCELENTE Secundário – 18 a 20 3º Ciclo – nível 5</b>	<b>SUFICIENTE / SATISFAZ Secundário – 10 a 13 3º Ciclo – nível 3</b>	<b>INSUFICIENTE / NÃO SATISFAZ Secundário – 5 a 9 3º Ciclo – nível 2</b>	
<b>A - Rigor Científico</b>	O trabalho foca (quase) todos os aspetos fundamentais e a informação apresentada (texto, gráficos, diagramas, tabelas, etc.) não apresenta qualquer falha científica.	O trabalho foca a maioria dos aspetos fundamentais e, de uma forma geral, não apresenta falhas científicas consideráveis na informação apresentada (texto, gráficos, diagramas, tabelas, etc.).	O trabalho foca alguns dos aspetos fundamentais e apresenta falhas científicas na informação apresentada (texto, gráficos, diagramas, tabelas, etc.).	<b>25%</b>
<b>B – Organização / Composição</b>	O trabalho está organizado respeitando (quase) todos os elementos estruturais obrigatórios e estão distribuídos muito bem no espaço disponível.	O trabalho está organizado respeitando a maioria dos elementos estruturais obrigatórios e estão razoavelmente distribuídos no espaço disponível.	O trabalho está organizado respeitando a alguns dos elementos estruturais obrigatórios que não estão bem distribuídos no espaço disponível.	<b>25%</b>
<b>C – Relevância da informação</b>	Toda a informação do poster é relevante/importante.	A maioria da informação do poster é relevante/importante.	Alguma da informação do poster é relevante/importante, mas a maioria é informação desnecessária (sem interesse, não relacionada...).	<b>25%</b>

<b>D – Criatividade e originalidade</b>	Apresenta um poster científico completo e original (totalmente da sua autoria) e com muita criatividade (elementos diferentes e apelativos).	Apresenta um poster completo e algo original (quase totalmente da sua autoria) e com alguma criatividade (alguns elementos diferentes e apelativos).	Apresenta um poster simples, pouco original (quase nada da sua autoria) e sem criatividade (não apresenta elementos diferentes e apelativos).	<b>25%</b>
<b>Cálculo da classificação total obtida = (clas. A + clas. B + clas. C + clas. D) / 4</b>				

## GRELHA DE AVALIAÇÃO DO TRABALHO DE GRUPO

Tema: _____	Ano: _____	Turma: _____
Elementos do grupo: _____ n.º _____;		
_____ n.º _____;	_____ n.º _____	
_____ n.º _____;	_____ n.º _____	

Nível de desempenho	Indicadores
<b>I</b> (Insuficiente) - De 0 a 9 valores	Os descritores nunca se verificam
<b>S</b> (Suficiente)- De 10 a 13 valores	Os descritores verificam-se algumas vezes
<b>B</b> (Bom)- De 14 a 17 valores	Os descritores verificam-se na maioria das vezes
<b>MB</b> (Muito Bom)- De 18 a 20 valores	Os descritores verificam-se sempre

Autoavaliação do aluno: ????????					Heteroavaliação horizontal do grupo ao aluno: ????				
<b>PARTICIPAÇÃO</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>PARTICIPAÇÃO</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Dou opiniões					Dá opiniões				
Aceito opiniões					Aceita opiniões				
Tomo iniciativas					Toma iniciativas				
Aceito críticas					Aceita críticas				
Ajudo a resolver conflitos					Ajuda a resolver conflitos				
Cumpro tarefas					Cumpre tarefas				
Integro-me no grupo					Integra-se no grupo				
<b>EXECUÇÃO</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>EXECUÇÃO</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Fiz trabalho de pesquisa					Faz trabalho de pesquisa				
Fiz leituras					Faz leituras				
Interpreto protocolo					Interpreta protocolo				
Organizo materiais					Organiza materiais				
Globalmente, acho que mereço					Globalmente, achamos que merece				
	I	S	B	MB		I	S	B	MB

Autoavaliação do aluno: ????????					Heteroavaliação horizontal do grupo ao aluno: ????				
<b>PARTICIPAÇÃO</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>	<b>PARTICIPAÇÃO</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Dou opiniões					Dá opiniões				
Aceito opiniões					Aceita opiniões				
Tomo iniciativas					Toma iniciativas				
Aceito críticas					Aceita críticas				
Ajudo a resolver conflitos					Ajuda a resolver conflitos				
Cumpro tarefas					Cumpre tarefas				

Integro-me no grupo				
<b>EXECUÇÃO</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Fiz trabalho de pesquisa				
Fiz leituras				
Interpreto protocolo				
Organizo materiais				
Globalmente, acho que mereço				
	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>

Integra-se no grupo				
<b>EXECUÇÃO</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Faz trabalho de pesquisa				
Faz leituras				
Interpreta protocolo				
Organiza materiais				
Globalmente, achamos que merece				
	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>

<b>Autoavaliação do aluno: ???????</b>				
<b>PARTICIPAÇÃO</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Dou opiniões				
Aceito opiniões				
Tomo iniciativas				
Aceito críticas				
Ajudo a resolver conflitos				
Cumpro tarefas				
Integro-me no grupo				
<b>EXECUÇÃO</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Fiz trabalho de pesquisa				
Fiz leituras				
Interpreto protocolo				
Organizo materiais				
Globalmente, acho que mereço				
	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>

<b>Heteroavaliação horizontal do grupo ao aluno: ????</b>				
<b>PARTICIPAÇÃO</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Dá opiniões				
Aceita opiniões				
Toma iniciativas				
Aceita críticas				
Ajuda a resolver conflitos				
Cumpre tarefas				
Integra-se no grupo				
<b>EXECUÇÃO</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Faz trabalho de pesquisa				
Faz leituras				
Interpreta protocolo				
Organiza materiais				
Globalmente, achamos que merece				
	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>

<b>Autoavaliação do aluno: ???????</b>				
<b>PARTICIPAÇÃO</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Dou opiniões				
Aceito opiniões				
Tomo iniciativas				
Aceito críticas				
Ajudo a resolver conflitos				
Cumpro tarefas				
Integro-me no grupo				

<b>Heteroavaliação horizontal do grupo ao aluno: ????</b>				
<b>PARTICIPAÇÃO</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>MB</b>
Dá opiniões				
Aceita opiniões				
Toma iniciativas				
Aceita críticas				
Ajuda a resolver conflitos				
Cumpre tarefas				
Integra-se no grupo				

EXECUÇÃO	I	S	B	MB
Fiz trabalho de pesquisa				
Fiz leituras				
Interpreto protocolo				
Organizo materiais				
Globalmente, acho que mereço				
	I	S	B	MB

EXECUÇÃO	I	S	B	MB
Faz trabalho de pesquisa				
Faz leituras				
Interpreta protocolo				
Organiza materiais				
Globalmente, achamos que merece				
	I	S	B	MB

